

與上述進行PEG4000實驗的編號156的材質相近，實驗情形也相類似，初步推測浸泡密度較高的溶液卻發生減重的原因可能與材質有關。另外，編號155-長材質再進入陰乾階段時重量仍維持近6個月不變，92年6月開始陡降，至9月趨緩，但至今標本外觀及狀況皆良好，不過相同材質編號的155-短則進行蔗糖浸漬法實驗，卻發生開裂的變化（圖42、43）。



圖42.編號155之實驗對照，實驗前。上為155



圖43.編號155之實驗對照，乾燥中。上為155

編號405-1是較重大的木柱，帶樹皮，一端削尖，一側有大的破孔，發生在92年4-5月間重量大幅下降並在6月升高的情形，可能與此孔有關。陰乾階段的編號405-2標本減重幅度一致，與相同材質的405-1或進行PEG4000實驗的編號405-4皆不相同，但是其標本一側在乾燥時出現了原來不明顯的裂縫，並且日漸加寬加大，局部收縮較明顯，使

得由兩件相接組成的405-2標本接合時有點困難，顯示在乾燥過程中標本有些微的變形，而整體變化還要再觀察（圖44、45）。



圖44.編號405-2實驗前（PEG4000+4000法）。

圖片來源：宜蘭縣政府文化局提供。



圖45.編號405-2之乾燥階段，出現裂縫。

圖片來源：宜蘭縣政府文化局提供。

二階段PEG法和上小節所述的4000PEG法一樣，在浸泡階段與乾燥階段都應進行局部修正。截至目前各件實驗標本雖然狀況不同，有的標本短時間之內重量起伏很大，但在外觀或比例上沒有明顯變化，至今情況尚可，顯示PEG法能有效進行加固作用，對於形制較為粗略的標本如柱、樁等建構物，即使是簡略的操作方式也可以達到某種程度的效果，是十分可行的保存方法。

（四）後續工作