

4.0 地景地形地貌

獨立的解說站，以空照圖與地形圖展現保護區整區的範圍與相對位置，給予觀眾一個無尾港地區的整體印象。讓觀眾知道，他們位在哪裡。同時「無尾港」水系形成的地理因素與變遷，亦將在此區說明。

5.0 歷史與人文風貌

觀眾於此區可以看到無尾港地區先民緣起的歷史，從漁村到農村的歷史背景及生活型態變遷。吹螺、牽罟，展示先民賴以維生的勞動型態。網罟是漁民的工具也是尊貴的象徵，捕魚的方法與社區合作的精神。

利用照片、圖文、音像的呈現，介紹無尾港發展過程的重要記事，看看鄉民如何排除萬難，成就保護區的設立。反對火力發電廠設置之經過記錄，來傳達人之於環境與保育方面的影響，導入「生態社區」展望未來，提倡社區發展與生態保育共生共利的理念。

6.0 視聽探索區

觀眾於此區可以觀賞主題影片，其內容將強調介紹本保護區的生態環境與多樣性的重點生物，並傳達保育的觀念。

在影片放映時間之外，團體觀眾亦可事先預約，運用富探索性的相關設備，進行解說、探索與遊戲等教育性活動。此區同時可為社區居民聚會、電影欣賞或進行其他公共事務之活動場所。

後記

本案設計發展時程大約四個月時間，筆者身為一位博物館展示的狂熱份子，亦感覺到宜蘭人士對於博物館相關事務之專注與執著。感謝黃淑瑩小姐與林銀河先生於設計發展過程各階段工作之協助與寶貴建議意見，台大森林系袁孝維教授於主題內容上之指導與監督，宜蘭縣政府文化局羅欣怡小姐於美術風格表現上之建議，李綠枝建築師相關資料之提供，才使得設計團隊能在諸多的限制條件下，順利完成工作任務。