

的調查；地理景觀側重於氣候、水文概況、地形與地質概要、土地利用及聚落分布與環境變遷；至於水文環境則以水文環境調查及分析為主。

研究單位以生物歧異度 (Biodiversity) 之觀點，於調查上分為文化歧異度的社會人文以及生態歧異度的生物生態及自然環境的地理景觀與水文環境分項調查，最後再作一跨學域之整合研究。

本計畫為期一年，預計在 2002 年 5 月將有完整之研究成果呈現，屆時與「宜蘭縣蘭陽博物館預定地週邊地區暨宜蘭縣沿岸溼地鳥類生態環境研究調查計畫」乙案之研究成果相結合，預期將對此區域之生態環境的演變與發展有全盤性的瞭解。

### 三、蘭陽博物館之研究前景與展望

博物館之研究為一種長期性、累積性的工作，是博物館典藏、展示與教育功能之堅實後盾。因此，本館現階段的研究使命，除了要建立博物館的研究風氣、提升研究水準之外，同時還要強化博物館之研究內涵與深度。

對於現階段的研究目標，我們期望透過上述三項計畫，與長期為宜蘭自然與文化資產保存而努力耕耘的民間社團及研究團體有良好的交流與合作。在參與研究工作討論之中，相互激盪與成長，並逐步建立區域間整體生態環境調查之工作模式。同時，在自然與人文多種學

科上整合，使我們對本館基地烏石港區域能有深入且全面的瞭解，而研究成果亦可進一步作為展示資料與導覽解說和教育推廣之教材。

在長程的研究目標上，我們將繼續推動宜蘭研究之相關計畫，鼓勵更多的個人與單位投入，並聯合蘭博家族及其他機構成為完整的研究資源，以建置共同資料庫，一同為守護蘭陽大地而努力。

### 參考文獻

張譽騰等譯

2000 〈博物館這一行〉，台北：五觀藝術管理。

靳知勤譯

1994 〈展望 2000〉，《博物館學季刊》8(1)：11。

張文義

2001 〈宜蘭縣頭城鎮烏石港田野口述調查計畫〉。

宜蘭縣野鳥學會

2001 《宜蘭縣蘭陽博物館預定地週邊地區暨宜蘭縣沿岸溼地鳥類生態環境研究調查計畫其中報告書》。

張智欽等

2001 《宜蘭縣蘭陽博物館預定地烏石礁公園暨週邊區域整體綜合研究調查計畫服務建議書》。✱