

勇猛精進 再肇新機

蘭博家族協會成立兩周年的反省與諍言

呂理政

國立台灣歷史博物館籌備處 主任

成長的轉折和歷練

前些日子回宜蘭，有人告訴我：蘭博家族的成員熱情減低了！協會的問題增多了！似乎蘭博家族碰到許多運作的難關。他們覺得很憂心，我卻一點也不感到悲觀，因為一個計畫的運作，日久就會疲乏，也會產生問題，總難免會有起伏、困頓或短暫停滯、甚至倒退的情況發生。我覺得這些現象都不足為奇，反而是我們應該在困頓、轉折的時候，接受考驗並確實反省，以期在過程中學到更多珍貴的教訓和經驗。

蘭博家族協會成立的時候，我曾經寫一篇「與蘭博家族夥伴共勉勵：賀宜蘭縣博物館家族協會成立」的短文（刊在《蘭陽博物》第三期），提出個人對協會的期許。而今協會成立已經過了兩年，於今年5月，在更開放的氣氛中選出第二屆理監事會和理事長，並聘請郭文豐建築師為總幹事，建構了協會長足再進的組織架構。我個人非常肯定第一屆協會和所有家族館夥伴兩年來努力的成績，但同時也要在協會兩周年之際，提出反省和諍言，與蘭博家族夥伴共勉勵，期望蘭博家族和協會經過幾年的成長、轉折和歷練，更能夠眼光放遠，邁開腳步，勇猛精進向前走。

舊問題與新挑戰

蘭博家族是異質性很高的團體，這個特性讓蘭博家族顯得多采多姿，在共聚的日子裡，更深一層的認識宜蘭、認識許多鄉親朋友，大家相勉勵、相扶持，快樂的一起學習成長。然而，家族館成員含納公部門、民間非營利事業組織、社區、產業機構等異質團體，也無可避免的產生若干負面效應。例如：因為各別家族

館的性質不同、成長階段不同、需求不同，協會經常難以策劃滿足各館需求的共同計畫；有的家族館面臨生存與經營的困難，更常常導致理想與現實的矛盾與衝突。

協會成立之初，在內部關係上一直在學習階段，費了不少時間討論理監事會的運作機制，調適理監事會與秘書處的互動關係。另一方面，協會與文化局、蘭陽博物館籌備處的互動關係，協會與家族館的輔成關係，都成了必需檢討與不斷調適的課題。

協會除了要持續解決上述既存的問題之外，更需要面對未來的挑戰。我以為：協會必然要思考走向獨立於公部門的自主運作模式，以更強的協會來面對持續強壯的家族館，而文建會「地方文化館計畫」也帶來外縣市的競爭壓力，協會必須警覺因應。

願景團隊？策略聯盟？

曾經在一場「博物館與地方文化運動：以蘭博與蘭博家族為例」的演講後，有一個聽眾問我：「蘭博家族是不是一種策略聯盟？」我不假思索的回答說：「蘭博家族不是策略聯盟，而是願景團隊。」其實，我心裡以為：從效益來看，蘭博家族是策略聯盟；從使命來看，蘭博家族是願景團隊。但是，如果就其本質來論，我寧可認為蘭博家族是願景團隊而不是策略聯盟。

在「蘭陽是一座博物館：蘭陽博物館願景之我見」（刊在《蘭陽博物》第一期）、「種樹成林、營造夢想」（《蘭陽博物》第二期）和「守護蘭陽、營造人心：蘭博家族的願景、使命