

	山	平原	海
人與環境互動	<ul style="list-style-type: none"> <li>* 早期：泰雅人</li> <li>* 清代：採樟腦</li> <li>* 太平山林業</li> <li>* 今日：保育觀光</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* 水之利於生活</li> <li>* 船運渡口</li> <li>* 水稻耕作</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* 早期的海上交流</li> <li>* 噶瑪蘭人親水的生活</li> <li>* 討海人的生活</li> <li>* 宜蘭的海上發展史</li> </ul>
心靈與文化	<ul style="list-style-type: none"> <li>* 泰雅的生態觀</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* 水之弊的災害經驗</li> <li>* 水的風俗</li> <li>* 中元搶孤</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* 噶瑪蘭海祭—平衡的價值觀</li> <li>* 媽祖信仰</li> <li>* 海難</li> </ul>
生活智慧	<ul style="list-style-type: none"> <li>* 傳統泰雅人對自然的尊重、平衡的觀念是值得保存的價值</li> <li>* 千年綠色資源的大量砍伐造成無以彌補的遺憾，記取令人心痛的經驗</li> <li>* 保育，確保生態永續平衡的行動</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* 水能載舟也能覆舟</li> <li>* 傳統漢人農家的環境適應，善用並珍惜水資源</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* 噶瑪蘭人對自然適可而止不濫用的態度</li> <li>* 漁民以等同的生命力與海搏鬥</li> <li>* 從竭澤而漁到保育的價值轉變</li> </ul>

## 參觀體驗

想像您進入蘭陽博物館的大廳，像進入單面山的巨大岩石中。挑高四層樓及落地玻璃牆，將目光引向無限舒展的室外天空。

### 2樓：序展—宜蘭的誕生—A、B

您在購票之後登上手扶梯，進入常設展的等候空間，牆面上一句發人深省的話為本館展示的內涵下了定義。有些觀眾排隊等候觀看序展的「宜蘭的誕生」劇場，趕時間的觀眾，直接進入登上四樓的扶梯。

「宜蘭的誕生」是一支約5-7分鐘的影片，從大地的、土地生成的角度體驗台灣島及宜蘭的生成。幫助您對宜蘭掌握這個地方的形貌及氣候風土。宜蘭是台灣最多雨的地區，宜蘭也擁有台灣最古老的岩層，宜蘭有高山、平原及海洋，就像台灣的縮影。目前我們正在評估加入動感平台及3D立體動畫的效果。

看完了劇場，面對入口的牆上一幅宜蘭地圖，讓您進一步瞭解宜蘭的地形、宜蘭的重要山川之名。一個大南澳變質岩的標本，讓您觸摸，體會全台最古老的岩層。另外，一個版子問您「今天是晴天還是雨天？」如果您翻到雨天，版子會告訴您雨天在宜蘭的比例有多高。於是，您帶著宜蘭多雨的印象登上手扶梯。

登高的過程耳聞潺潺流水、兒童的戲水聲、洗衣婦的談笑聲...隨著扶梯的攀升，玻璃落地窗外的碧海藍天及龜山島映入眼簾。

### 4樓：山層—宜蘭的母親—C

宜蘭的山勢像張開的手臂攔下經過海面的東北季風，帶來豐沛的雨量。森林的截流作用，涵養水土，孕育生物多樣性。您在驚豔於宜蘭山區豐富的生物之餘，透過具體的例證瞭解森林的碳循環、氮循環及食物鏈，這是自然生態運作生生不息產生能量的原理。蓊鬱的山