

新林場

羅東林場再生計畫

陳彥儒

自由工作者

隨著產業的變遷與城市經濟的發展，某些具有歷史價值的建物與場所失去了舊有的機能與活動，成為都市中的閒置空間，但其曾在城市的發展史上或居民的記憶中所扮演過的重要地位。從今日的社會狀態來思考歷史建物的再利用上，必然需將建物新的活動連接在今日的社會脈動中，並藉由創意的空間使用提案，創造永續發展的機制，以能為城市與居民帶來新的發展契機，同時需承載舊有歷史記憶，建構城市居民的自明性與地方感。

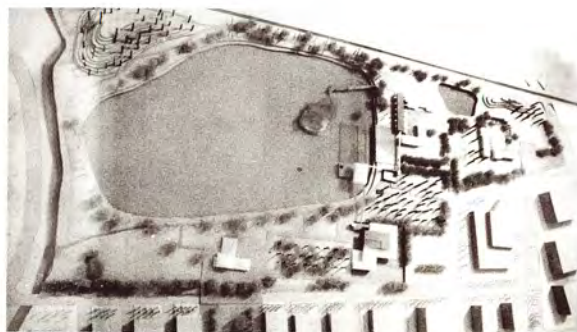


羅東林場帶動起羅東鎮的城市發展(羅東鎮全鎮模型)
陳彥儒提供

新林場—羅東林場再生計畫，是我在淡江大學建築系最後一年的畢業設計作品，當初在決定題目與構想之時，就希望能將設計議題緊扣在城市的發展與地方產業的振興上，而找選的基地範圍則設定在自己的家鄉宜蘭縣內，過程中曾考慮過幾個可能的地點，如宜蘭監獄、宜蘭酒廠…等縣內幾個具有歷史意義的地點，最後則選擇帶動了羅東成為商業重鎮，在最高峰時期曾有三分之一的都市人口從事伐木及相關行

業的羅東林場。

在設定未來林場的構想之時，一開始就希望以能創造經濟發展與地方發展的地方產業振興為主要發展發向，林場這塊曾在歷史中扮演過重要角色的場所，卻在太平山林業開發結束後，頓然消失在原來在城市中扮演的機能，二十多年來也一直處於未被提出新的發展定位與構想之中，也因如此，林場內貯木池、鐵道、火車頭等相關歷史遺構就成為作為最佳的環境教育與凝聚地方力量的場所，同時這樣一塊大面積並位於市中心內的土地，其未來的發展更關係著整個都市的發展與地方意象的建立，尤其是當宜蘭縣內各個鄉鎮逐漸發展出自我城鎮的風格與文化的同時，今日的羅東發展似乎一直沒有跟上宜蘭縣整體發展綠色產業的腳步中，當地方的主事者無法提出城市的願景的時候，我深刻的覺得將林場轉型為一個具有記憶延續與技藝傳承的場所，或許能為城市帶來一點新的生機。



結合保存地方特色、振興地方產業與環境教育等機能的新林場計畫 陳彥儒提供