



烏石港舊址文化景觀

Cultural Landscape of Old Wushi Harbor

「烏石港舊址」原為清領時期宜蘭對外進出要港，烏石港因水中矗立黑灰色硬頁岩烏石礁而得名，1825年（道光5年）噶瑪蘭廳通判烏竹芳以「石港春帆」將其列為蘭陽八景之一，作詩「石港深深口乍開，漁歌鼓棹任徘徊。哪知一夕南風急，無數春帆帶雨來。」描述當時帆桅林立、船隻絡繹不絕的往來景象，1826年（道光6年），清政府指定為「正口」（正港），作為宜蘭對外貿易港的地位帶動了頭城老街的興隆繁盛。然而，1878年（光緒4年）洪水爆發後，接連發生1883年（光緒9年）船隻觸礁、1892（光緒18年）洪水泥沙淤積及宜蘭河改道等因素，使得烏石港喪失港口功能，烏石港逐漸淤積成為內陸水域。1991年，行政院漁業署有感於宜蘭縣漁業資源豐富、漁船眾多，因此於烏石港舊址東側興建烏石遠洋漁港。

「烏石港舊址」見證宜蘭開發史，也因涵養豐富的生態資源，宜蘭縣政府於2006年公告為「宜蘭縣文化景觀」，期能彰顯清領時期宜蘭進出要港的歷史價值，並維護豐富的溼地生態資源。

- | | |
|--------|---------|
| ① 水社柳 | ⑧ 水柳 |
| ② 水燭 | ⑨ 白水木 |
| ③ 海欖果 | ⑩ 蒲葵 |
| ④ 九芎 | ⑪ 黃槿 |
| ⑤ 大葉山欖 | ⑫ 穗花棋盤腳 |
| ⑥ 風箱樹 | |
| ⑦ 菱 | |



LANYANG MUSEUM

蘭陽博物館
園區地圖