

宜蘭縣博物館事業藍圖說明

一、以藍圖目標行動引導事業推展

藍圖策略引導事業採「宜學、宜居、宜遊」推動宜蘭博物館總體營造。藍圖自 105 年起推動研擬，訂定 5 項推動目標、15 項行動策略，以及 16 項行動方案。106 年，透過藍圖草案工作小組的討論，認為有必要簡化藍圖架構，而原本架構在博物館範疇的五大面向，也須拉高位階，訂定與縣政串整的目標。106-107 年運籌與縣府內部橫向連結，同教育處、工旅處及頭城鎮公所等溝通藍圖，歸納設定出議題有：博物館多元學習、在地知識漫遊與親子人本友善空間。107 年接續上述將第一版運籌藍圖（106 年運籌操作基礎）之推動目標由「研典、展示、教育、推廣、經營」，綜整調適為「宜學、宜居、宜遊」三方向，以期對接縣政目標，優化對外論述之溝通效益。

二、「宜學、宜居、宜遊」推動方向

107 年運籌以「宜學、宜居、宜遊」三大面向上，引導博物館事業體推動，調適出第二版藍圖。以「厚本固源豐厚文化土壤、永續經營培力創新能量」為藍圖使命，推動宜蘭縣博物館總體營造。三項推動目標為「宜學」—深耕在地知識營造多元學習、「宜居」—建構環境與人本友善、「宜遊」—促進文化體驗深度發展培力創新能量。

■ 「宜學」—深耕在地知識營造多元學習

自 105 起獲宜蘭縣環境教育獎機關組特優及全國環境教育推動評鑑比賽優等獎的蘭陽博物館，在推動環境教育的成長與經驗上具有完整的實務操作經驗，尤其在帶領結合與地方文化館共同合作，所建立起的軟、硬體需求與配合模式可作為博物館未來發展在地知識深耕與多元學習方式的重要參考方向，期能透過地方館舍的連結參與，促進博物館多元學習的推動成效。

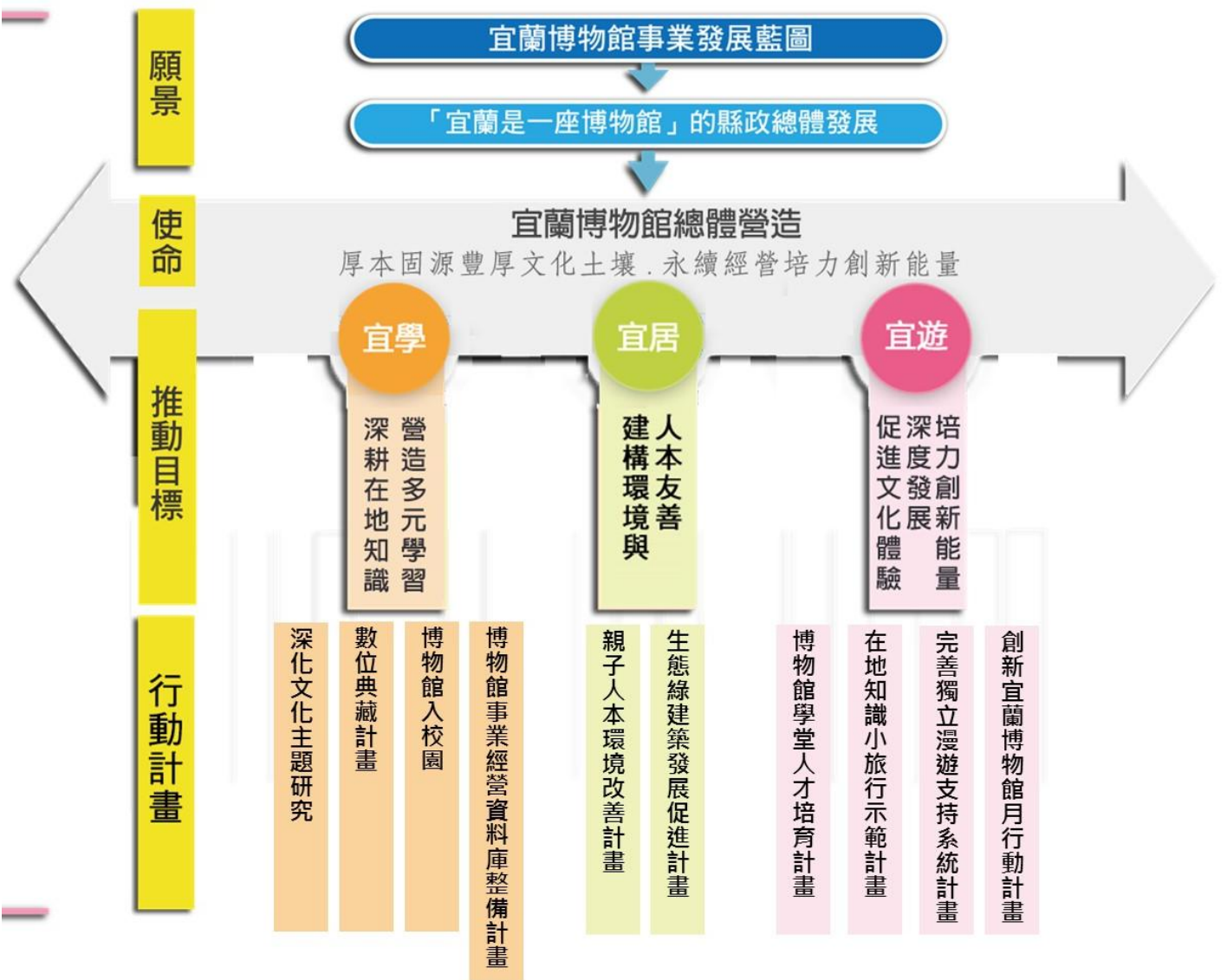
■ 「宜居」－建構環境與人本友善

博物館與地方文化館作為一個公共領域及開放空間，近年文化部針對不同觀眾族群的文化近用、多元族群的權益，特別強調友善平權、友善環境空間的政策方向，期能透過藍圖引導，促進地方館舍推動親子人本友善空間相關改造並提升館舍親子友善服務，而在館舍與公共空間外部環境連結上，亦鼓勵促進強化對環境與人本友善的空間思維與改造方式，逐步建立環境與人本友善作為本縣各場館的重要特色亮點。

■ 「宜遊」－促進文化體驗深度發展培力創新能量

透過促進在地知識漫遊推動與低碳綠色運具的鼓勵運用下，希望引導推動具文化性、深度與具備在地知識的漫遊小旅行示範計畫，透過包含專業人才的培育、教育活動推廣服務、或與博物館月系列特色活動結合，培力館所的創新經營能量，引導館所具文化特色的永續發展方向。

此三項目標下之行動計畫分別為：「宜學」－深化文化主題研究計畫、數位典藏計畫、博物館入校園計畫、博物館事業經營資料庫整備計畫；「宜居」－親子人本環境改善計畫、生態綠建築發展促進計畫；「宜遊」－博物館學堂人才培育計畫、在地知識小旅行示範計畫、完善獨立漫遊支持系統計畫、創新宜蘭博物館月行動計畫。十項對應的行動計畫，帶動博物館事業總體發展新樣貌。



宜蘭縣博物館事業發展藍圖