

實現夢想中的另類博物館

蘭陽博物館的孕育與籌建

羅欣怡

蘭陽博物館籌備處總幹事



蘭陽八景之五「石港春帆」 呂宗訓彩 宜蘭縣史館提供

蘭陽博物館基地所在（烏石礁公園）曾經是蘭陽地區一處重要的港口，在陸路尚未開通前，海運是對外聯絡的重要運輸方式，曾有人說若草嶺古道是開拓蘭陽平原的生命臍帶，那烏石港（係指舊港遺址）則是運輸動脈，兩者相互輔佐，缺一不可。

過去三大港－烏石港、加禮遠港、蘇澳港，其中烏石港（又稱西港）是海船進入宜蘭之首要港口，清代唯一的「正口」。當時蘭陽地區輸出土產米穀，輸入日用什貨，都依賴這個港口。每逢春天，南風盛發，帆檣雲集，而這也正是蘭陽舊八景之一「石港春帆」之由來。然而好景不常，清光緒四年（西元 1878 年）洪水為患，導致烏石港河道淤塞。清光緒九年（

西元 1883 年）又有一艘美國大型角板船觸礁沉沒，將港口堵塞，烏石港之功能喪失，變成一片沼澤，昔日繁華光景，至此盡失。

為了保存這處舊港遺址，地方人士大聲疾呼，希望能設置一座開蘭博物館，以紀念及保存烏石港之歷史意義。這個想法獲得游前縣長錫堃之認同，進而聘請專家學者進行整體規劃案。民國八十一年十二月八日召開「宜蘭縣開蘭博物館籌建委員會」，整合各學者專家的意見，進行初步規劃，會中決議將原名稱「開蘭博物館」改為「蘭陽博物館」，進行規劃較不受侷限。其建館地點則定在頭城鎮烏石港區都市計畫中的二號公園預定地上。