

宜蘭縣的中小學童是蘭博家族的基本目標使用群，為鼓勵學童多加利用宜蘭縣內博物館作為學校教學資源，宜蘭縣政府文化局委託本會於90年10月到91年1月間代為辦理補助「中小學學童參訪博物館」乙案，共嘉惠了47所學校，3,500多名學童走入蘭博家族館的大門。然而單純的補助學童參觀博物館，卻易流於老師帶著學生形式化的到館一遊，對於運用博物館的教育功能並無顯著成效。有了此案的執行經驗，宜蘭縣政府文化局91年度所辦理的學童參蘇觀博物館計畫，修正為配合九年一貫學校本位課程，由學校教師同樣以蘭博家族作為教學資源來設計教案，經評選後再予以補助，修正後的執行方式所引發的教育推廣成效顯然比前年度改進許多。



力行國小的小朋友聚精會神的聽導覽姐姐解說歷代酒器。  
攝於宜蘭酒廠甲子蘭酒文物館

除了學童參觀博物館之外，「博物館種子教師培訓計畫」也於90年的12月進行，原預定的目標是希望藉由培訓課程協助家族館尋找到有興趣參與各館教育推廣的熱心教師。參與此計畫提供課程的家族館有台灣戲劇館、樹木教育農場、碧涵軒帝雉生態館和無尾港生態博物館，共招收到42位教師參加研習。而為鼓勵教師，本課程也特別申請教師研習時數之授予。教師在研習期間，皆認真參與，並在成果驗收

時有良好表現，但可惜的是培訓課程之後，除了台灣戲劇館因部份參與研習教師原即為該館之義工外，其他教師與各館的接觸似乎也隨之結束。各館並沒有足夠的吸引力，讓教師願意繼續投入，而教師們大多忙碌少有空閒，也是因素之一，原定之培訓目標因此並沒有順利達成。

91年的7、8月是本會極為忙碌的月份，共承辦了文建會的宜蘭縣歷史建築巡禮青少年夏令營三梯次活動及體委會的「體育博物館家族」計畫研討會兩梯次活動。前者是為加強文化資產保存維護之宣導，落實文化紮根工作，以提供青少年「文化感動」和「身體律動」的體驗，各梯次活動也因應不同主題而作多樣的設計，有認識地方人文、自然生態探索、DIY體驗等等，讓參加的青少年有個豐富的暑假回憶。後者為體委會為推動「體育博物館家族」計畫，委託本會規劃針對全國體育界人士辦理兩日的研討會，本會邀請到博物館學專家從緒論、建置、展示、推廣談博物館，另也安排走訪蘭博家族，以蘭博家族的籌組經驗作為參考實例，由於報名回響熱烈，此研討會原訂只辦一梯次，再加辦成為二梯次活動。



「體育博物館家族計畫研討會」邀請到知名專家學者傳授建構博物館的專業知識。  
攝於二結學進國小