



娃娃區展示中國各民族的文化 王惠娜提供

神話區

我們從哪裡來？世界從哪裡來？在我們講出科學的正確答案之前，是否可以讓兒童發揮他們的想像力？人類的文明在幾千年來不斷的相信創世的神話，而這些神話也構成了我們的宗教、文化與藝術。在探索中心為兒童展示的神話區，說出了印度教象頭神的故事、基督宗教的人類祖先亞當與夏娃、神道教的天照大神與排灣族的創世神話等等，這些神話故事是否可以幫助兒童打開對世界的另一種看法呢？



神話區生動的圖片加上文字，有趣的介紹各宗教的創世神話 王惠娜提供

世界宗教建築

“地圖”讓我們親眼證實不同國家與文化存在，如果從宗教的角度認識這些文明，我們會發現原來人類大部份的文化遺產都與宗教有關，例如柬埔寨的吳哥窟、西藏的布達拉宮、埃及的金字塔、日本的伊勢神宮等等，在探索中心牆上展示的世界地圖，與拍攝各地文化遺產的精美照片，連接了歷史與藝術的兩個主題。



標示世界宗教建築的世界地圖 王惠娜提供

祈禱區

只能容納一個人的祈禱室，三邊的拱門上有著不同宗教的圖像，柔和的燈光搭配優美的水晶音樂，這裡是讓兒童澆灌希望的地方—祈禱。如果超越宗教的領域，祈禱會不會是每個人類祈求心願的共同語言？當設計兒童教育的空間時，我們希望規劃一個區域，可以啟發兒童信仰的精神。剛開始我們也懷疑，兒童是否能夠體會或理解祈禱的意義？當我們看到兒童好奇、探索的眼光注視著拱門上的圖像，有時他們也會興奮的認出土地公、耶穌、聖母、佛陀、古蘭經……，當他們念出這些字語時，是不是也是一種開始，一種引導？祈禱是一種