



圖3.芸堂人文咖啡

在委託民間社團代管林園之前，宜蘭縣政府已經完成展示館的展示設計和製作，不過，由於楊士芳的文物史料散落，蒐集不易，現場的展示只得大量使用複製的圖板與文字，缺少實物，開館以來觀眾最多的意見就是希望充實實物的收藏和展示。關於這點，宜蘭縣政府文化局和協會都持續在努力：最近，《宜蘭市誌》的作者林正芳老師把從北京國子監拓碑回來的，同治七年楊士芳考取進士的榜文拓本捐贈給協會收藏，由於原稿很長，我們將它略為縮小後，以副本展出，觀眾都很有興趣地尋找密密麻麻榜文中楊士芳的名字。也許查看高中和大學聯考榜單的生活記憶，無形中拉近了觀眾和這位百年前科舉進士的距離。

另一位主動提供有關楊士芳文物資訊的是林嘉政先生，他是宜蘭酒廠創辦人林清雲的後裔。他來林園參觀，發現展示館的文物很少，想起他家好像有一幅楊士芳所題的對聯，年代久遠，也不確定是否確為真跡，於是帶來協會給我們看。我們邀請陳進傳老師、林正芳老師一起來鑑識，當確定對聯是楊士芳的真跡，林嘉政先生很慷慨的提供對聯給協會攝影、複



圖4. 同治七年進士榜拓本（林正芳先生捐贈）