

理，建立一套文獻可供檢索及調查資料可供查詢之系統，因此這些調查與研究資料在調查前宜統一研究表格及研究方法；未來此等調查資料方便數位入宜蘭之博物館資料庫中。

在生物的調查上建議調查之樣點之生物資料可依生物資源調查之方式，將調查樣區及生物調查資料記錄調查日期、調查地點的經緯度座標、調查所得生物之記錄學名與中名、調查所得之時間、調查人之姓名及身份證字號等。

若未來將此等調查之資料累計至一定程度與縣政府目前重點發展方向的地理資訊系統相結合，套上時間及空間尺度的變化，可增加展示上的說服力。

至於第二階段之研究，可針對不同之生態系逐步由海岸溼地及生態系經由平原、低海拔、中海拔擴及高海拔，並由蘭陽溪及東北角地區擴及南溪及宜蘭縣的和平溪。

未來如平原與海岸之研究上，可確立海岸或平原之研究大綱，建議在自然部分有海洋的生物、潮間帶生物、海岸濕地的底棲生物及鳥類族群、海岸的生態系，包括動物、植物組成等範圍。山地則以宜蘭近內的山地湖泊植群及昆蟲為調查重點。人文部分，包含噶瑪蘭人對海洋的態度、沿海濕地變遷對人文、經濟的影響，以及宜蘭養鴨產業的歷史。這些資料皆可

加入蘭博未來之文獻與地理資訊資料庫中，一方面除可做為推廣教育之手冊外，另可充實未來之展示內容。

七、結語

宜蘭文獻資料庫的整理與網路化，一方面可了解自然資源類型的研究趨勢及宜蘭地區研究之孔隙地區或研究上尚屬闕如的自然資源類型；同時在未來亦可供民眾與研究人員查詢相關資訊之用。

在目前忙碌的社會中，含及一群人發揮團體的智慧，共同思考展示的研究與想法，是不容易的事。網路自然史協會的建置，是一種網路社群的應用，透過網際網路把蘭陽博物館展示與研究的相關人員，聚集在一起，並藉由一個自由交往的虛擬環境，使成員在社群裡持續互動，創造出彼此溝通的管道，交換相關資源研究的想法及資訊並分享經驗及知識。相信未來架設後在研究或展示相關議題啟動後吸引更多的虛擬會友加入討論。

台灣地區的自然史調查，在日據時代曾有一段蓬勃發展的時期，光復後至20年前礙於經費及研究重點的考量，研究止於一些“明星地點”及項目，宜蘭地區也不免於此種困窘，未來蘭陽博物館成立的展示上，係以全區之特色為考量，針對目前尚未有簡單調查資料的地區，如銅山地區之山毛櫸林、邊吉岩山地區之