

徑鉤杳杳淡蘭霧，樹蔭劬劬古今人

草嶺古道記行

郭文豐

蘭博家族協會會員

蘭陽博物館籌備處為推動烏石港蘭博本館的常設性主題展示計畫，於九十一年元月起開設一系列密集的「蘭陽巡禮」講座，邀請各方面的專家學者講授關於宜蘭環境的課程，並視內容安排實地訪察，希望透過這樣的活動，讓參與計畫的蘭博以及家族協會工作人員、建築師與設計師，能夠對蘭陽的歷史、人文、自然、社會等等各個面向都有深一層的瞭解，在構思製作蘭博本館的主題展示時，能夠從最精關的角度，呈現最生動的蘭陽意象。

91年1月16日晚間，第一場講座由陳進傳老師講授「淡蘭古道」。他首先帶大家觀看近百禎附有台語旁白的幻燈片簡介，內容為十餘年前宜蘭縣碑林小組考察淡蘭古道沿線文化遺跡的紀錄，以碑文和舊照片融合觀者的想像，勾勒淡蘭古道的輪廓並說明其歷史意義。在大家對淡蘭古道的地理與歷史知識有了初步梗概之後，陳老師遂從「古道的意義」、「宜蘭早期的對外交通」、「淡蘭古道的形成」，一路巨細靡遺地講到「淡蘭古道與宜蘭的開發」、「淡蘭古道的文化遺跡」，使聽者對先民墾拓的足跡有更清楚的認識，對次日的踏勘行程也多了一分期待。

淡蘭古道原泛指先民往來台北與宜蘭之間的陸上交通路線，早期的路線不只有一條。今日所稱的「淡蘭古道」行程大致從萬華出發，沿基隆河上行到暖暖歇腳過夜，次日走瑞芳攀過三貂嶺抵達雙溪宿夜，稱三貂嶺古道；第三天從雙溪出發，沿三貂溪經貢寮上草嶺，由石城入宜蘭，稱為草嶺古道。草嶺山勢高峻險絕，古道迂曲迴繞，現今宜蘭線鐵路最長的隧道就在這裡。當時行旅的另一個選擇是走貢

寮，經遠望坑翻越草嶺，由大里進入宜蘭，稱為草嶺古道。道光三年、同治六年板橋鉅富林平侯、林國華父子兩度集資修繕三貂嶺古道、草嶺古道，之後這條路線遂成「正路」，地位有點像今天的「省道」公路，其他的路線因少人行走就逐漸廢棄了。

早期海路運輸的成本高而風險大，淡蘭古道是移民及商旅進出宜蘭地區最重要的交通動脈，沿線的聚落或因駐防、屯墾或提供往來行人服務而繁榮一時。古道中途點的雙溪聚落在基隆河豐水期具有舟楫之利，商業活動十分發達，碼頭、船頭行、客棧頗具規模，雙溪的經濟社會活動也與宜蘭關係密切，文人相互往來交流，清朝時期宜蘭版圖的邊界遠及雙溪，以現代的術語來說，當時雙溪屬於宜蘭的「生活圈」。台北到宜蘭的鐵路通車後，行走古道的旅客驟減，失去交通和經濟功能的沿線聚落迅速沒落，如今除了雙溪市街還可略見舊聚落的空間和建築風貌，其他的大都只剩短垣殘跡。古道沿途著名的刻石，則有「金字碑」、「雄鎮蠻煙碑」、「虎字碑」，屬摩崖刻石，為台灣鎮總兵劉明燈所題。位於三貂嶺鞍部的「禁伐道樹碑」，也是淡蘭古道上重要的古蹟。

陳進傳老師善於引導聽者以現代生活的體驗，來想像及對比今昔的差異，並時時提醒聽者：過去所發生的事實遠多於被文字記載下來的，後人當從不同的角度細心考察「歷史」。拿古道來說，過去有非常多的路線通往宜蘭，泰雅族從台灣中西部山地進入宜蘭，劉銘傳所開、日本殖民政府修築的台北宜蘭間的軍事道路(即今北宜公路)，走的都與最著名的淡蘭古道不同路線。如今許多的路線因失去原本的功