

快樂學習、休閒享受的場所。

3. 整合全縣博物館資源，推展宜蘭博物館事業，鼓勵民眾參與博物館活動，激發縣民珍愛鄉土的自然景觀與史蹟文物，保存發揚民俗文化，塑造宜蘭成為子孫永寶用的心靈故鄉。

為了達成建館宗旨，蘭博籌備處接著也擬定了下述的營運基本策略：

1. **蘭陽是一座博物館**

並行運作的蘭博與蘭博家族，啟動宜蘭的博物館運動，豎立文化立縣的新標竿。

2. **基地是蘭博的首要資產**

遙望海上龜山島的烏石礁公園，是烏石港歷史遺跡、也是生機盎然的自然濕地；基地就是我們的博物館，我們將保存、展現基地的歷史與自然意涵，並以之做為博物館解說教育的基本素材。

3. **蘭博建築：多面相架構的綠建築**

建築需配合博物館營運的多面相發展功能，思考蘭陽意象，建構隱含生態保育觀念的綠建築。

4. **典藏、研究：**

保存維護宜蘭的自然與文化資產

以分散式、現地保存的觀念，獎勵設置小型地方與社區博物館，推動古蹟與歷史空間的保存與活用，結合蘭博家族力量，共同擔負起宜蘭文化資產守護者的任務。

5. **展示：整體展現自然與人文融合、歷史與現代並存的蘭陽大地**

展示廳以宜蘭縮影的象徵空間架構，逐步呈現宜蘭的高山、平原與河口海岸的自然與人文風貌，以綿長的河流串帶其間，表現山海環抱的綠色田園、河流潤澤的蘭陽大地。

教育：超越時空的廣域學習計畫

6. 建構宜蘭自然與文化資源的資訊網路，推動蘭博家族聯合的整合型教育計畫，使宜蘭成為民眾快樂學習的場所。

三、宜蘭博物館家族

宜蘭博物館家族的構想是期望在蘭博規劃籌建的同時，整合縣內博物館資源，同時並進，帶動宜蘭整體博物館事業的發展。當蘭博規劃設計案接近完成之際，博物館規劃委員會建請宜蘭縣政府籌組「宜蘭縣博物館群營運委員會」，並於1997年十一月正式成立，縣長為主任委員，委員會下設工作小組，於第一次會議中訂定工作要項：（1）持續推動籌建蘭陽博物館準備工作；（2）調查整理宜蘭縣境內博物館資源及設施；（3）建立縣境內博物館群網絡，加以整合並相互支援；（4）開發社區資源，結合博物館活動，規劃本縣文化發展策略。

1999年三月，蘭博籌備處以任務編組成立，同時著手宜蘭博物館群網絡的建置，並定名為「宜蘭博物館家族」。根據蘭博規劃案期間的博物館資源（類博物館）調查資料，拜訪「家族成員」，擬定「蘭博家族建置計畫」，其要點如次：