

文化認同、社區培力

宜蘭縣博物館家族協會成立的官方觀點

林登讚

行政院文化建設委員會第二處處長

五月的一個陰雨天，宜蘭縣博物館家族協會成立大會，儘管下著綿綿細雨，仍舊無法澆熄家族成員熱情參與的決心。以蘭陽這塊土地為博物館領域，各家族成員以夥伴情誼互相扶持、共同成長的機制，在眾人的期盼下，正式宣告成立。

宜蘭縣博物館家族協會的成立，不僅限於在博物館專業領域上的整合，亦非僅因同處於一區域而聯盟，更重要的是，所有的成員是因為對於蘭陽這塊土地、文化與人民有著一份認同與情感而願意一起分享、一同成長。



文建會第二處林登讚處長帶來陳郁秀主委的賀聯

早在去年，一次參與博物館家族成員交流活動的機緣，便了解到成員們對於成立家族的期許與所懷抱的理想，也在多次溝通中，知道成員的許多的想法及願景，已在一次次正式與非正式的參訪與對話中逐步實踐，在看到成員間討論事情時的真誠相處與以及對文化的熱情，教人著實感佩。

站在文建會推動社區總體營造政策的立場，宜蘭縣博物館家族協會的成立，十分具有意義及示範性。社區總體營造，在公部門，倡導的是行政文化化，希望不論是辦理何種業務的行政人員，都能夠勇於開啓與民衆對話的空間，思考提供民間單位自立、成長機會的可能。蘭博家族協會是公部門與民間互動的良性示範。蘭陽博物館籌備處，不以興建蘭陽博物館為單一工作，而以整合縣內博物館資源，帶動宜蘭整體博物館事業發展為任務，因而促成宜蘭博物館群網絡的設立。地方的文化行政單位具有開闊的文化發展觀念，主動、積極，勇於任事，是十分可貴的，而民間的各個單位也能在理念一致下，響應、參與，促成蘭博家族協會成立的可能。

在社區總體營造的主體計畫中，「輔導主題展示館之設置」計畫，涵蓋了博物館的業務，目的是在透過主題展示館的設置，彰顯具有地方歷史意義，文化特色的主題，而成為凝聚地方共同意識與情感的所在，更進一步建立以家鄉為榮，愛鄉愛土的情懷。而蘭博家族協